



PUBLICS SCOLAIRES

INTRODUCTION

À travers nos spectacles d'improvisation créés sur mesure, nos ateliers de théâtre, de cohésion et nos préparations aux oraux et concours d'éloquence, nous accompagnons depuis 20 ans vos élèves et vos étudiants dans le développement de **l'expression, de l'écoute et du collectif**.

En 2026, le **théâtre forum** vient compléter cette offre en proposant un nouvel espace de **dialogue et d'action**, pour aider vos jeunes à mieux comprendre et affronter les enjeux qu'ils vivent au quotidien.

Harcèlement, stéréotypes de genre, égalité F/G, vie relationnelle affective et sexuelle, violences ... Nous sommes là pour vous aider à développer les compétences psycho-sociales. Nous avons développé **une véritable expertise** dans cette forme de théâtre participatif, pour que chaque participant puisse être acteur.rice du changement.

Bonne découverte !
L'équipe de la Scénosphère

Vous ne trouvez pas votre bonheur?
Contactez-nous, pour co-construire ce projet !





CHIFOOMI!

CONCEPT

Crée par et pour les enfants d'écoles primaires ! Des comédiens professionnels experts de l'improvisation théâtrale viendront :

- 1) **co-écrire l'histoire** avec les enfants dans le respect de la thématique choisie en amont par l'enseignant en fonction de son projet pédagogique.
- 2) donneront corps à celle-ci sous **forme de spectacle**.

MOYENS TECHNIQUES

une prise de courant

DURÉE

2h environ

PARTICIPANTS

écriture : 1 classe, spectacle : 2 classes

BUDGET

à partir de 800 €

ATOUTS

format tout terrain pour aborder une thématique liée à un projet d'école.



SYNOPSIS

CONCEPT

Crée par et pour les élèves du collège jusqu'en études supérieures ! Des comédiens professionnels experts de l'improvisation théâtrale viendront :

- 1) **co-écrire l'histoire** avec les étudiants dans le respect de la thématique choisie en amont par l'enseignant en fonction de son projet pédagogique.
- 2) donneront corps à celle-ci sous **forme de spectacle**.
- 3) échangeront avec les étudiants pour les **impliquer et les plonger** dans la peau de "scénaristes".

MOYENS TECHNIQUES

une prise de courant

DURÉE

2h environ

PARTICIPANTS

2 classes à 3 classes

BUDGET

à partir de 1000 €

ATOUTS

format tout terrain pour aborder une thématique liée à un projet pédagogique.



BRÈVES DE GOSSSES

CONCEPT

Les comédiens racontent des histoires grâce à **des livres très spéciaux** de toutes sortes et de toutes tailles avec des pouvoirs magiques. Mais c'est une véritable catastrophe, **aucun d'entre eux n'a pensé à les apporter** ! Les enfants sont donc mis à contribution pour que les comédiens puissent se produire.
Peut-être même verront-ils le père Noël ! :-)

MOYENS TECHNIQUES

prise de courant, rideau de fond

DURÉE

45min- 1h15

PARTICIPANTS

30-50 enfants

BUDGET

à partir de 1500 €

ATOUTS

spectacle interactif, adapté aux maternelles



LE COUPABLE PARFAIT

CONCEPT

Un meurtre vient d'être commis !

L'**enquête** commence, **le commissaire principal a besoin de vous pour démasquer le coupable.**

Entrez dans la peau d'inspecteurs de la brigade criminelle et **menez les interrogatoires** auprès des suspects

Les comédiens dans leurs rôles respectifs de commissaire principal et de suspects sont **en totale improvisation.**

MOYENS TECHNIQUES

au moins 2 salles à disposition

DURÉE

modulable en fonction du lieu

PARTICIPANTS

jusqu'à 80-100 participants

BUDGET

à partir de 1800€

ATOUTS

expérience interactive et fédératrice, adaptée à un lieu ou à un événement



ATELIERS DE COHESION

CONCEPT

Un atelier vivant et participatif pour souder un groupe classe tout en cultivant **l'écoute, la confiance et la créativité**. Adapté à tous les profils, l'atelier permet de valoriser la parole de chacun.e et renforcer la dynamique collective !

- Favoriser la cohésion et l'entraide au sein du groupe
- Stimuler la prise de parole et l'estime de soi
- Travailler l'écoute active et la gestion des émotions
- Explorer les codes du théâtre de manière accessible et décomplexée

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m2

DURÉE

1h30 à 2h

PARTICIPANTS

20 élèves | école élémentaire (dès le CE2), collèges, lycées, études supérieures

BUDGET

A partir de 180€ TTC – consultation sur devis

ATOUTS

Le vivre-ensemble, créer du lien
Ludique !



ATELIERS DE PRATIQUE RECURRENENTS AVEC RESTITUTION

CONCEPT

Nos intervenants professionnels animent des ateliers d'improvisation d'1h30 à 2h, selon les niveaux, à une fréquence hebdomadaire.

Le travail des participants est valorisé par un **spectacle** à l'issue des séances. Cet outil pédagogique, artistique et humain est un gage de valeur pour :

- Créer du lien, renforcer la cohésion et briser la glace
- Booster la confiance et l'estime de soi
- Développer l'écoute, la mémoire, la vivacité et l'imaginaire
- Favoriser l'inclusion, la mixité et l'expression de toutes les voix
- Vivre ensemble des expériences fortes et joyeuses

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m2

DURÉE

1h30 à 2h

PARTICIPANTS

20 élèves | école élémentaire (dès le CE2), collèges, lycées, études supérieures

BUDGET

160€ TTC à 205€ TTC – consultation sur devis

ATOUTS

Confiance & estime de soi, écoute, verbal, posture



ATELIERS DE PRATIQUE RECURRENENTS SANS RESTITUTION

CONCEPT

Ces ateliers d'improvisation sont adaptés pour 2 à 5 ateliers ou pour une expérience dans le cadre de l'école ouverte.

Nos intervenants professionnels animent ces ateliers pendant 1h30 à 2h, selon les niveaux.

Cet outil pédagogique, artistique et humain est un gage de valeur pour :

- Créer du lien, renforcer la cohésion et briser la glace
- Booster la confiance et l'estime de soi
- Développer l'écoute, la mémoire, la vivacité et l'imaginaire
- Favoriser l'inclusion, la mixité et l'expression de toutes les voix
- Vivre ensemble des expériences fortes et joyeuses

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m2

DURÉE

1h30 à 2h

PARTICIPANTS

20 élèves | école élémentaire (dès le CE2), collèges, lycées, études supérieures

BUDGET

180€ TTC à 230€ TTC – consultation sur devis

ATOUTS

Confiance & estime de soi, écoute, verbal, posture



PREPARATION AUX EPREUVES ORALES

CONCEPT

L'improvisation théâtrale est un outil au service d'une méthode pour développer des compétences clés comme

l'aisance à l'oral, la gestion du stress, et la capacité à réagir rapidement aux questions du jury.

- Développer la confiance en soi
- Améliorer l'articulation et la diction
- Structurer la pensée spontanée
- Gérer le stress et l'imprévu
- Renforcer l'écoute et l'interaction
- Explorer la créativité et l'originalité
- Finaliser la préparation

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m²

DURÉE

2h

PARTICIPANTS

15 maxi, 12 dans l'idéal

BUDGET

260€ TTC

ATOUTS

Méthode innovante et efficace de développement de softskills

PREPARATION AU CONCOURS D'ELOQUENCE

CONCEPT

Grâce à l'outil d'improvisation théâtrale nous développons une méthode, **différenciante**, adaptée au public, pour acquérir ou renforcer des compétences oratoires. Nos intervenants professionnels apportent une **expertise**, celle de l'éloquence qui façonne les voix de demain.

- Développer les compétences oratoires
- Stimuler l'esprit critique et l'argumentation raisonnée
- Renforcer la confiance en soi
- Promouvoir l'inclusion sociale et l'égalité des chances
- Développer la citoyenneté active

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m²

DURÉE

2h

PARTICIPANTS

15 maxi, 12 dans l'idéal

BUDGET

295€ TTC

ATOUTS

Méthode innovante et efficace de travail oratoire



TROPHEE D'IMPRO CULTURE & DIVERSITE

CONCEPT

Fréquence hebdomadaire, de 15 à 20 ateliers d'1h30 sur l'année, ponctués par un **match intra** (dans l'établissement), une **rencontre inter-collèges**, une **finale régionale** et un **trophée national à Paris !**

Travail collaboratif avec la Fondation Culture & Diversité

Ce dispositif s'adresse aux collégien.nes des QPV et des milieux ruraux.

- Travailler le sens de l'équipe et l'écoute
- Développer la confiance en soi
- Gérer le stress
- Améliorer l'articulation et la diction
- Explorer la créativité, l'imaginaire et l'originalité

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m2

DURÉE

1h30

PARTICIPANTS

18 maxi

BUDGET

sur devis – subventions contrat de ville ou cité éducative

ATOUTS

Cohésion, mobilité des élèves et bien plus encore !

THÉÂTRE FORUM

CONCEPT

Les comédiens jouent des **saynètes** qui présentent une **situation problématique** (harcèlement, violence, discriminations...) en préparation en amont avec l'équipe pédagogique.

Les élèves sont invités à **intervenir, proposer et monter sur scène s'ils le souhaitent, pour proposer des alternatives** permettant d'améliorer la situation.

Un débat ludique et impactant !

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m²

DURÉE

1h30 à 2h

PARTICIPANTS

50 maxi

BUDGET

à partir de 1510€ (voir conditions)

ATOUTS

Dispositif interactif adapté aux élèves et encadrants



QUINT & sens

QUINT&SENS

CONCEPT

Les comédiens improvisent et jouent **les saynètes écrites** par les élèves durant l'atelier, qui présentent une situation problématique (harcèlement, discriminations...). Les élèves sont invités à **intervenir, proposer et jouer des alternatives** permettant d'améliorer la situation lors d'un second passage.

DISPOSITIF REDUIT DU THEATRE FORUM.
Présence requise des encadrants pédagogiques en amont et durant la séquence.

MOYENS TECHNIQUES

1 salle de 40m²

DURÉE

~ 1h30

PARTICIPANTS

1 classe et 2 encadrants pédagogiques

BUDGET

à partir de 1400€

ATOUTS

Dispositif interactif adapté aux élèves et encadrants

CONTACT



MARINA LAINÉ

DÉVELOPPEMENT CULTUREL
marina@improacademy.fr
07 43 58 47 00

MÉLISSA CUIGNET

DÉVELOPPEMENT DE SPECTACLES
melissa@improhdf.fr
07 66 03 03 66



LA SCÈNOSPHERE

WWW.SCENOSPHERE.FR

